

LECCIÓN 10

Servilletas y cubiertos en la mesa



La Servilleta

Al poner la mesa, la servilleta se coloca sobre el plato o a su izquierda, en forma de triángulo o de rectángulo. ¿Cómo utilizamos la servilleta?

- Cuando nos sentamos, debemos colocar la servilleta sobre las piernas.
- La servilleta se utiliza únicamente para limpiarse los labios, discretamente, antes y después de beber.
- Una vez finalizada la comida, se coloca la servilleta a la derecha del plato.

Los Cubiertos

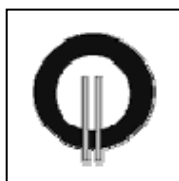
A la hora de utilizar los cubiertos se deben seguir ciertas reglas:

- Los cubiertos van a la boca y no la boca a los cubiertos, por tanto, al comer hay que mantenerse recto, todo lo más ligeramente inclinado hacia el plato, y con los cubiertos se llevará la comida a la boca.
- Los cubiertos no se cambian de mano; la cuchara y el cuchillo se toman con la derecha, y el tenedor con la izquierda.
- El cuchillo nunca debe llevarse a la boca.
- La cuchara se introduce en la boca por la punta y no por un lateral.
- Cuando se está masticando o hablando, los cubiertos se colocan sobre el plato en forma de cuña, lo que indica que todavía no se ha terminado.
- Cuando se termina de comer, se colocan los cubiertos en paralelo y perpendicular a la mesa.

No se ha terminado



Se ha terminado



CURIOSIDADES CUBANAS



1516

Por mandato del papa León X es designada como Catedral y Obispado cubano la iglesia local de la primera villa Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa.

1907

La Ciudad de La Habana se convierte en capital del país.

1723

Apareció el primer libro impreso en Cuba.

1764

Don Diego de la Barrera publica el primer periódico de La Habana. Su nombre fue La Gaceta.

1768

La ciudad de Camagüey según un censo de la época, tenía algo más de 13,000 habitantes.

1828

Se funda la ciudad de Cárdenas.

1836

Se inaugura en la Plaza de San Francisco la Fuente de los Leones.

1852

El 20 de agosto un fuerte terremoto en Santiago de Cuba deja daños en más de 1000 viviendas y dos personas muertas. Las réplicas se sintieron en Gibara y Holguín.

1897

Se realizó la primera filmación silente en Cuba, cuyo título fue "Simulacro de incendio". Su director: Gabriel Veyre.

1932

Se produjo en Cuba el primer cortometraje sonoro de ficción "Maracas y bongó" realizado por Max Tosquella.